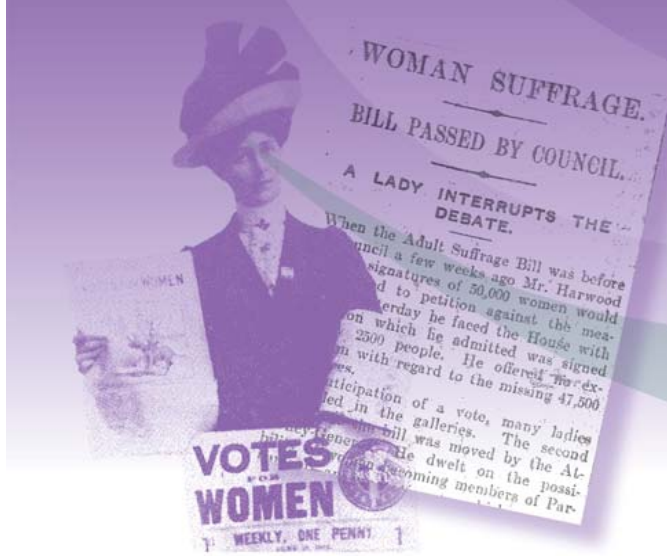


# Victorian Women Vote 1908–2008



Ο τίτλος της σουφραζέτας δόθηκε στα μέλη της κίνησης για την ψήφο των γυναικών, αρχικά στο Ηνωμένο Βασίλειο. Ο όρος προέρχεται από τη λέξη *suffrage*, δηλαδή το δικαίωμα ψήφου.

Η λέξη αρχικά επινοήθηκε για να περιγράψει μια ριζοσπαστική ομάδα του κινήματος της ψήφου των γυναικών στο ΗΒ, κυρίως στα μέλη της Κοινωνικής και Πολιτικής Ένωσης Γυναικών, με επικεφαλής τις Emmeline και Christabel Pankhurst.

Σουφραζέτα είναι ένας γενικότερος όρος για τα μέλη της κίνησης, ανεξάρτητα αν είναι ριζοσπαστικά ή συντηρητικά, άνδρες ή γυναίκες

## Τα χρώματα του Δικαιώματος Ψήφου των Γυναικών

Αναρωτηθήκατε ποτέ γιατί οι φεμινίστριες συνηθίζουν να πηγαίνουν στις ειδικές γυναικείες εκδηλώσεις και πορείες φορώντας διάφορες αποχρώσεις του μοβ;

Αυτό είναι ένα απ' τα παραδοσιακά χρώματα του δικαιώματος ψήφου των γυναικών.

### Από πού ξεκίνησαν τα χρώματα;

Η επαναστατική βρετανική ομάδα για το δικαίωμα ψήφου των γυναικών, η Κοινωνική και Πολιτική Ένωση Γυναικών (WSPU), που ιδρύθηκε από την Emmeline Pankhurst, υιοθέτησε το **λευκό** χρώμα για αγνότητα στο δημόσιο χώρο καθώς επίσης και στην ιδιωτική ζωή, **μοβ** για αξιοπρέπεια, αυτουπόληψη και αυτοσεβασμό και **πράσινο** για ελπίδα και νέα ζωή.

### Και σήμερα;

Σήμερα τα χρώματα εξηγούνται μ' ένα ακρώνυμο για Δίνω (πράσινο) στις Γυναίκες (λευκό) την Ψήφο (μοβ).

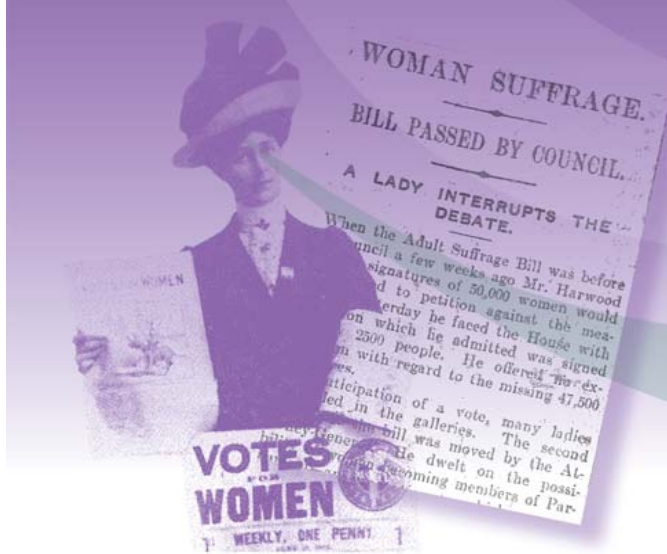
### Ποιος είναι ο αυστραλιανός κρίκος;

Αυτά τα χρώματα ήρθαν στην Αυστραλία μέσω της σουφραζέτας (αγωνίστρια για το δικαίωμα ψήφου των γυναικών) Vida Goldstein.

Αυτή υιοθέτησε τα χρώματα της λεβάντας, το πράσινο και το μοβ για την Πολιτική Ένωση Γυναικών (WPA) το 1909, κατά την περίοδο της εκστρατείας της για τη Γερουσία το 1910. Περιέγραψε τη σημασία των χρωμάτων ως τη λεβάντα για το άρωμα όλων των θετικών πραγμάτων απ' το παρελθόν, το πράσινο για αύξηση, ξεδίπλωμα και ανάπτυξη και το μοβ για την αξία της δικαιοσύνης και την ισότητα στην ανεξαρτησία μεταξύ αντρών και γυναικών.

Το 1910, ενώ ήταν στο Λονδίνο, έπεισε την Margaret Fisher, σύζυγο του Αυστραλού Πρωθυπουργού και την Emily McGowen, σύζυγο του Πρωθυπουργού της Νότιας Νέας Ουαλίας, να καρφισώσουν τα χρώματα όταν συμμετείχαν στην αποστολή της Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας στην πομπή των γυναικών για τη στέψη.

Μετά την επιστροφή της από το ΗΒ, η Goldstein συνέχισε να χρησιμοποιεί τα χρώματα του δικαιώματος ψήφου των γυναικών, για παράδειγμα κατά την προεκλογική εκστρατεία της για την έδρα Kooyong στη Βουλή των Αντιπροσώπων το 1913.



# Victorian Women Vote 1908–2008

Ο τίτλος της σουφραζέτας δόθηκε στα μέλη της κίνησης για την ψήφο των γυναικών, αρχικά στο Ηνωμένο Βασίλειο. Ο όρος προέρχεται από τη λέξη suffrage, δηλαδή το δικαίωμα ψήφου.

Η λέξη αρχικά επινοήθηκε για να περιγράψει μια ριζοσπαστική ομάδα του κινήματος της ψήφου των γυναικών στο ΗΒ, κυρίως στα μέλη της Κοινωνικής και Πολιτικής Ένωσης Γυναικών, με επικεφαλής τις Emmeline και Christabel Pankhurst.

Σουφραζέτα είναι ένας γενικότερος όρος για τα μέλη της κίνησης, ανεξάρτητα αν είναι ριζοσπαστικά ή συντηρητικά, άνδρες ή γυναίκες

## Παραπομπές:

<http://www.foskc.org/goldstein.htm> - Φίλοι του Κοιμητηρίου St Kilda.

[http://www.aph.gov.au/Senate/pubs/pops/pop46/red\\_white\\_and\\_blue.pdf](http://www.aph.gov.au/Senate/pubs/pops/pop46/red_white_and_blue.pdf) - Red, White and Blue, What Do They Mean to You? The Significance of Political Colours\* - Marian Sawyer.

Εικόνα Vida Goldstein, παραχώρηση από τη Συλλογή Χειρόγραφων Αυστραλίας, Πολιτειακή Βιβλιοθήκη Βικτώριας.

Εικόνα The Age, παραχώρηση από τη Συλλογή Εφημερίδων, Πολιτειακή Βιβλιοθήκη Βικτώριας.